

第 62 回 広小路音楽の夕べ

《開催概要》

♪ 開催日時：2025 年 11 月 16 日（日）午後 2 時開演

♪ 場 所：京都府立医科大学図書館ホール（広小路キャンパス附属図書館棟 2 階）

〒602-0857 京都府京都市上京区清和院町口寺町東入中御霊町 410

♪ 入場料：無料

《趣旨》

音楽を愛する京都府立医科大学在学学生・卒業生、大学及び大学病院関係者が一堂に介して、日頃の活動や練習の成果を発表・演奏することで、互いの技量やモチベーションの向上につながります。また、この演奏会に多くの大学・大学病院関係者、患者様、近隣住民の方々、府民の皆様、大学志望者などにきていただくことで、京都府立医科大学及びその関係者の魅力を発信する機会になればと考えています。

《募集に関して》

①募集する演奏内容

・クラシック音楽を基調とした演奏

※マイクなどの音響増幅装置は使用できません

・グランドピアノを 1 台使用していただけます。（スタインウェイ）

・演奏時間は一組あたり 20 分以内です。（20 分以内でしたら何曲でも構いません）

・演奏形態は、ピアノ、弦楽器、管楽器、打楽器、声楽などの独奏や室内楽・アンサンブルなどを想定しています。

・大型の楽器（コントラバス、ハープ、マリンバなど）も持ち込んで演奏していただけます。運搬にかかる費用は各自での負担となります。ご了承ください。

・一人当たりの出演組数の制限はございません。各組ごとにフォームをご記入ください。

②締め切り

10 月 12 日（日）23:59 とします。

③参加料

参加料は**無料**です。

④応募条件

趣旨をご理解の上、次の (A) ～(D) のいずれかに該当する個人またはグループ（グループ内 1 人以上が下記の資格を満たしていれば、一般の方もご参加いただけます）

- (A) 京都府立医科大学及び同府立病院に通学もしくは勤務する者
- (B) 京都府立医科大学卒業生
- (C) (A) もしくは (B) の家族
- (D) 過去に京都府立医科大学及び同府立病院に勤務されておられた方

下に編成の例を挙げましたので、ご参考にしていただければ幸いです。

《例》

①演奏形態：ヴァイオリンとピアノ

作曲者名と曲名：①ベリオ バレエの情景

演奏者名：ヴァイオリン 山本栞 (C/大文字小学校3年) ヤマモトモミジ

ピアノ 山本蔵之介 (B/山本耳鼻科勤務・平成18年卒) ヤマモトクラノスケ

②演奏形態：弦楽五重奏

作曲者名と曲目：ドヴォルザーク 弦楽五重奏曲 ト長調 作品77

演奏者名：ヴァイオリン 木村純 (一般/洛北音楽大学4年) キムラジュン

ヴァイオリン 吉村明里 (B/京楽病院呼吸器内科) ヨシムラアカリ

ヴィオラ 吉村学 (C/広小路大学薬学部4年) ヨシムラマナブ

チェロ 奈江亮子 (一般/広小路大学工学部3年) ナエリョウコ

コントラバス 大川進 (A/医学科5年) オオカワススム

◎「一般」の方のみの演目はご遠慮下さい。

《応募方法・お問い合わせ先》

下に添付いたします Google Form にて必要事項を記入し、送信されますと、応募完了のメールが届きますので、それにて応募完了となります。



Google Form→ <https://forms.gle/KajVbpQLJ4u7PXf7A>

ご質問やご相談など、何かございましたら下記のメールアドレスまでお問い合わせください。

問い合わせ→mb211043@kpu-m.ac.jp (医学科5年 嶋元葵)